

číslo

5

necenzurovaný

Rudenský

20 Kč
květen 2019

objektiv

fakta, informace, názory zprávy z našeho města Rudná

LETIŠTĚ
RUDNÁ
stavba terminálu
v plném proudu!

Z OBSAHU

- **ZACHRAŇME RŮŽOVKU**
podaří se zachránit Růžovou ulici?
- **LÍBÍ SE VÁM NOVÁ ZŠ?**
jak vypadají školy v jiných obcích
- **FILMOVÉ HVĚZDY Z NAŠEHO MĚSTA**
mladé talentované herečky
- **TANEČNÍ SPOLEK TUMBAO**
chceme dostat Rudnou na mistrovství republiky
- **VZPOMÍNKA NA F. X. THURIHO**
odešel velký mistr barokní hudby



RUDNÁ PRO ŽIVOT

časopis
rudenských občanů

VĚCI VEŘEJNÉ - KRITIKA, POLEMIKA, DISKUZE

Podaří se zachránit Růžovou ulici?

467 rudenských občanů dalo v posledních březnových dnech souhlas k podání námítky k novému územnímu plánu (ÚP). Odmítli tak možnost zastavit okolí Růžové ulice a jasně se postavili za klid a přírodu.

Velké napětí bylo cítit již na veřejném projednání ÚP, které se konalo 25. března 2019 v místní sokolovně. Zúčastnila se ho odhadem více než stovka občanů. Následná reakce ukázala, že navrhované řešení v lokalitě kolem Růžové ulice není zrovna tím, co by zde lidé chtěli mít.

A tak se podepisovalo na veřejné přístupných místech i v ulicích. U hřbitova, který se nachází přímo v Růžové ulici, se vybralo snad nejvíc podpisů. Jarní sluníčko začínalo hřát, stromy vystrkovaly své pupeny, a na procházku se vydali běžci, cyklisté, pejskaři i rodiny s dětmi. Většina z nich byla ale velmi rozčarovaná. Uvědomili si, že prakticky všechna ta krásná pole mohou být zastavěna, a to až k sousedním Chrástům.

Stávající a chystaný územní plán

V minulosti se do územního plánu propíčila možnost výstavby skladových hal a malovýroby v této oblasti. „V devadesátých letech si lidé pod

pojmem řemeslná výroba představovali úplně něco jiného než haly, které mohou být vysoké až deset metrů,“ přibližuje okolnosti vzniku dosud platného dokumentu Ing. Tomáš Hrdý, iniciátor písemné námítky k novému ÚP. Navíc ke schválení stávajícího plánu došlo v době, kdy ještě nebyly masově zastavovány neúrodnější pozemky naší vlasti. Tehdy platná legislativa umožnila převést vysoce úrodná pole na zastavitelnou plochu, což už by v současnosti bylo obtížné, či nemožné.



V době, kdy slyšíme o rostoucím suchu, je jasné, že velké zastavěné plochy nejsou krajíně ku prospěchu. „Veškerá srážková voda skončí v kanalizaci. Nezůstane v krajíně, jak se tomu stává v případě polí, ale bezúčelně steče,“ varuje Ing. Tomáš Hrdý. Asfaltové a betonové plochy v parném létě navíc do sebe „nasají teplo“, které v noci, kdy okolní teplota vzduchu klesne, „vysílají“ zpět do okolí.

Nový ÚP by mohl zmíněnou chybu napravit. Bohužel jeho prezentovaná forma tuto příležitost nevyužívá. „Od nového územního plánu očekáváme, že zachová Růžovou ulici jako klidovou zónu. Nedokážeme si představit, že by jakýkoliv park nahradil požitek z procházky, během které není potřeba ostražitě sledovat odkud vystřelí auto,“ říká Ing. Tomáš Hrdý. Nový ÚP by měl zkrátka respektovat požadavky většiny obyvatel. A zájmem nikoho z nás není být obklopen halami ze všech stran.

Jana Hrdá



EDITORIAL

Úvodní slovo šéfredaktora

Vážené čtenářky, vážení čtenáři,

do města dorazilo jaro. Rozkvetly i stromy v Růžové ulici, kam mnoho z nás chodí na procházky. Podaří se tuto ulici ochránit před výstavbou hal? To je velké téma našich spoluobčanů i Rudenského objektivu!

A co nová rostoucí dominanta města? Líbí se vám přístavba základní školy? Obstojí v architektonické konkurenci škol v okolí? Vzhled školy není klíčový. Důležité je, aby děti do školy chodily rády a aby škola vychovávala co nejvíce aktivních a úspěšných dětí, které mají chuť se rozvíjet a poznávat svět okolo. Píšeme o nich a chceme o nich psát v Objektivu ještě častěji!

Rozloučili jsme se s posledním barokním skladatelem, skvělým člověkem a rudenským spoluobčanem Františkem Xaverem Thurim. Jeho odchod zabolet celý kulturní svět. O vzpomínku se dělíme s našimi čtenáři.

Píšeme i o zákulisí městské politiky. Kdo má jaké zájmy? Jak probíhají jednání zastupitelů? Přinášíme analýzu a rozhovor s opozičním zastupitelem Radkem Prokopem. Uveřejňujeme i dopis, který náš starosta nikdy nenapíše. Proč?

Ale neberme vše okolo sebe jen vážně. Pokud najdete inspiraci v cestopisu Aničky Černé, budete moci možná již brzy odletět přímo z letištního terminálu Rudná! :-)

Pevné zdraví a hodně štěstí všem!

Ing. Martin Viktora, MBA
šéfredaktor časopisu Rudenský objektiv



Základní ceník inzerce v časopisu Rudenský objektiv

Kalkulace ceny a základních formátů:

1/2 strany uvnitř 1500 Kč
1/1 strana uvnitř 2500 Kč
4. strana obálky (záda) 1/1 3500 Kč

1/1
148 x 210 mm
+ 3 mm spad

1/2 uvnitř
128 x 84 mm
zrcadlo



info@rudnaprozivot.cz

Pro občany, spolky a neziskové organizace poskytujeme pro propagaci jejich neziskových aktivit slevu 50% celoročně!

ROZHOVOR OBJEKTIVU SE ZNÁMÝMI OSOBNOSTMI

Talentované filmové hvězdy našeho města



Angelika (17) a Karolína Morschlová (9), dvě nádherně pihovaté a skromné holky z Rudné, si již nějakou dobu získávají sympatie diváků televize i filmového plátna po celé České republice. **Pustina, Špunti na vodě, Všechno nebo nic jsou jen některé názvy filmů či televizních seriálů, ve kterých rudenská děvčata účinkovala. Na svůj věk již dokázala mnoho, a tak nám nedalo je trochu vyzpovídat. O cestě k filmu i o svých dalších plánech do budoucna...**

Angelika Morschlová: Mít trpělivost, nebát se a být kreativní

Angeliko, jak se zákyně ZŠ v Rudné stává herečkou?

Nevzpomínám si, kdo mě kdy poprvé nazval herečkou, jestli vůbec, ale sama si připadám jako taková „herečka“ přibližně od svých třinácti let. To jsem dostala svou úplně první filmovou roli, která nebyla komparzní. Bylo to v německém filmu Marthino tajemství. Hraní jsem se snažila věnovat už jako malá ve školce, práce s filmovou produkcí mi přinesla spoustu nových zkušeností.

Do té doby jsem se objevovala především v českých a zahraničních reklamách či znělkách.

Jak probíhá samotný casting - výběr herců, obsazování rolí?

Casting od castingu se liší, záleží, jak velkou roli chce filmová agentura obsadit. Vždy si vás ale vyfotí s číslem, které zůstává stejné i v tzv. callbacku - dalším kole. Poté následuje krát-

ká „představačka“ na video, ve kterém o sobě sdělíte pár základních informací. A dále už se castingy mohou opravdu velice lišit. Někdy po vás chtějí zatancovat, někdy zazpívat, jindy chtějí sehrát scénku, ať už předem připravenou nebo improvizovanou. Občas se stává, že si nás pouze vyfotí a můžeme jít domů. Takové castingy většinou probíhají, pokud se hledá komparzní role do reklamy, a bývají poměrně nepříjemné. Do reklam se hledají hlavně neokoukané tváře, zároveň ale musí být něčím zajímavé. Tím pádem se na jednom konkurzu sejde opravdu hodně lidí a může se stát, že čekáte hodiny a hodiny na jedno vyfocení.

Co bys zájemcům o casting doporučila? Dá se na něj nějak připravit?

Konkrétně bych doporučila mít trpělivost, nebát se a být kreativní. Pokud nemáte za úkol si předem připravit monolog/dialog, můžete se setkat s leccím, připravit se tak úplně nedá.

Co tvoje koníčky, stále hraješ na housle? Kdo tebe a sestru k hrani přivedl? Zkoušela jsi někdy divadlo?



Angelika Morschlová

ROZHOVOR OBJEKTIVU SE ZNÁMÝMI OSOBNOSTMI

Jako malá jsem koníčků vystřídalá opravdu hodně. Přes flétnu, housle, klavír až po tanec. Dnes se aktivně věnuji pouze zpěvu.

Jak jsem se dostala k hraní si popravdě už ani přesně nepamatuji. Myslím, že dal někdo rodičům tip na filmovou agenturu, a tak nás s bratrem Filipem zkusili zaregistrovat. Karolínka se narodila v době, když už jsme oba měli nějaké zkušenosti, takže jsme často věděli, na koho se obracet, kde jsou castingy dobré, a kam naopak nemá cenu chodit.

Divadlo jsem nikdy nezkoušela, ač jsem nad tím párkrát přemýšlela. Nakonec jsem vřadycky došla k závěru, že nejsem příliš divadelní typ, a že se spíše přikláním k filmu.

Je ti 17 let, chodíš na gymnázium, máš za sebou hereckou zkušenost. Už víš, čím bys chtěla v životě být? Co herecká cesta, neláká tě?

Popravdě pořád hodně tápu. Snažím se profilovat, ale láká mě spousta úplně odlišných oborů, a já zkrátka nevím, co si spíš vybrat. Vím jistě, že herectví bych studovat nechtěla, protože dle mého může být stejně dobrým hercem člověk s diplomem i bez něj. Studium je samozřejmě výhodou, máte šanci se zdokonalit. Ale vzhledem k nejistotě ohledně mého budoucího povolání se přikláním tomu, nechat si herectví do budoucna jako koníček, případně jako odřevování od práce, kterou upřednostním.

Máš nějaké doporučení, co by děti mohly udělat proto, aby mohly tvůj úspěch napodobit?

Nemyslím si, že bych se měla stavět do role něčího vzoru, ale je velmi důležité mít odvahu, zkoušet to, dokud si sami nezískáte vlastní zkušenosti. Občas musíte zriskovat, něco obětovat a záleží čistě jen na vás, jak se k situaci postavíte. Já si razím svoje: je jedno jak u toho vypadáš, jak moc máš hlad nebo je ti zima, hlavně to zahraj pořádně.

Díky Angeliko. My držíme palce, ať se ti daří jít tou správnou cestou, která tě bude bavit.

Karolína Morschlová:
Příští rok zase točím!

Karolínko, v kolika letech jsi prvně stála před kamerou? Jak to vše začalo u tebe? Pocházíš z herecké rodiny?

Prvně jsem se objevila v televizi v reklamě na auto Škoda. Na natáčení si nepamatuji, byl mi jeden rok.

Když jsem se narodila, tak netrvalo moc dlouho a rodiče mě zaregistrovali do filmové agentury, kde už byla Angelika a Filip. Z herecké rodiny nepocházím, moji rodiče nikdy nehráli.



Karolína ve filmu Špunti na vodě

Co je pro tebe při natáčení nejnáročnější?

Nemám ráda, když se jedna scéna natáčí pořád dokola, více se mi pak plete text. Také mi nejsou příjemné některé kaskadérské kousky, hlavně ve studené vodě.

Jak se učí text? Před každou scénou samostatně, nebo se připravuješ dlouho dopředu? Kdo ti při tom pomáhá?

Text se učím tím, že si ho stále opakuji, dokud ho nezvládnou říct celý z paměti. Připravuji se vždy pár dní předem. Pomáhá mi někdy máma a jindy táta.

ROZHOVOR OBJEKTIVU SE ZNÁMÝMI OSOBNOSTMI

Co škola? Jak je těžké skloubit natáčení a studium?

Vždycky, když ve škole chybím, musím se vše doučit a dopsat, stejně jako kdybych byla nemocná. Někdy je to složitější.

Změnil se nějak zásadně tvůj život po uvedení filmu Špunti na vodě?

Začalo mě poznávat mnohem víc lidí. Více mi ale vadí, že po uvedení reklamy Pribináček mi tak začali skoro všichni říkat.



Karolína Morschlová a Táňa Pauhofová, Všechno nebo nic

Můžeme se těšit na nějaký nový film?

Ano, už mám na příští rok jisté natáčení, zatím o něm nesmím mluvit.

Máš nějakou veselou historku z natáčení?

Když se natáčeli Špunti na vodě a při scéně nám měla odplout loď, utíkala jsem směrem k řece a zakopla o lano stanu. Ve filmu to zůstalo, ale ve skutečnosti jsem zakopla omylem.

Oblíbení herci či herecké vzory?

Mám ráda Pavla Lišku, je s ním sranda.

Karolínó, děkujeme za rozhovor a těšíme se na další nový film. A samozřejmě budeme rádi, když si o něm budeme moc brzy popovídat v dalších vydáních Rudenského objektivu.

Ať se ti daří ve škole i při natáčení.

RpŽ

**Rudenský objektiv ke stažení na:
rudnaprozivot.cz/objektiv****Z chystaného čísla
Rudenského objektivu**

- Co se děje na radnici?
- Nejvýznamnější stavební projekty Rudné
- Kam kráčí cena vodného a stočného?
- Rozhovor s osobností

**Rudenský objektiv č. 4
stručně z obsahu:**

- Rozhovor s osobností
špičkový jazzman chce hrát v Rudné
- Vzhled rudenského centra
co může přinést architektonická soutěž?
- Tip na předvánoční výlet
muzeum betlémů Karlštejn
- Nové fotbalové hřiště?
i my se můžeme dočkat
- Povělební vývoj v Rudné
rozhovor se zastupitelem města
- Vánoční recept
skvělá rybí polévka

DROBNÉ PODNIKÁNÍ POHLEDEM RUDENSKÉHO OBJEKTIVU

VÝUKA HUDBY

Zuzana Schmiedová

Od muziky k wellness, od wellness zpět k muzice

Jak jsem začala podnikat online

KLASICKÁ VÝUKA HUDBY

Mou původní profesí byla muzika. Studovala jsem na státní konzervatoři v Praze, a to konkrétně klasickou kytaru, klavír a populární zpěv. Dva roky jsem byla zaměstnaná na umělecké škole v Berouně a zároveň jsem začala vyučovat hru na hudební nástroje i soukromě. Následoval posun pouze k soukromé výuce.

WELLNESS TRENÉRKA

Ale protože se člověk potřebuje i hýbat, rozhodla jsem se zkombinovat příjemné s užitečným. V Rudné jsme pociťovali nedostatek příležitosti pro pravidelné cvičení, a tak jsem se pustila i cestou sportovní. Vzniklo studio Zuzana a já jsem krásných, dlouhých, ale náročných 17 let podnikala ve sportovních a wellness aktivitách.

MUZIKA ONLINE

Cítila jsem, že nastal čas pro změnu. Vrátila jsem se zpět k muzice. Vyučuji děti i dospělé na kytaru, ukulele, piano, flétnu a také popový zpěv. Žáků je mnoho a neustále se hlásí další a další. Je mi strašně líto žáky odmítnat, ale bohužel moje kapacita je samozřejmě omezena a tak mě napadlo vyzkoušet výuku na nástroje tzv. „on-line“. Pustila jsem se do práce a výsledkem jsou eBooky. Ty jsou doplněny videolekcemi a různými přínosnými bonusovými materiály.

A tak jsem pomalu vstoupila do on-line světa podnikání. Již žádné další odmítání žáků. Lidé tak mohou studovat kdykoli, odkudkoli, a tempem, které jim vyhovuje. Podnikání on-line považuji v dnešním světě za něco úžasného. Ideální je, pokud člověk umí online nástroje využít ve svůj vlastní prospěch a v prospěch ostatních lidí. Klasický i online přístup má své plusy a mínusy. Proto se snažím oba světy propojovat. A funguje to skvěle! :-)

eBooky s bonusovými materiály
www.muzikanapohodu.cz

- 5 tipů a rad, než začnete hrát
- Hudební nauka na pohodu č.1
- Minikurz hry na ukulele
- Nauč se na flétnu za 20 dnů
- Nauč se na kytaru pevné základy



CESTUJEME SVĚTEM SE ČTENÁŘI RUDENSKÉHO OBJEKTIVU

Z Rudné do Jordánska a zpět



Po náročném vysokoškolském zkušebním období se vždy těším na zasloužený relax. Tentokrát jsme se s kamarádkou rozhodly pro objevování vzdálenějších krajín. Lákala nás kombinace římských a biblických památek, nádherných výhledů a pouští. A díky novému přímému spojení Praha-Ammán bylo Jordánsko jasnou volbou.

Po příjezdu doporučujeme všem půjčit si auto. Vyplatilo se. Za čtyři dny se nám povedlo najezdit přes 800 km. Je však důležité obrnit se vůči místním dopravním návykům. Blinkry zpravidla nikdo nepoužívá a silnicím vládnou klaksony.

Zahalené Barbie panenky

První den jsme se přesouvaly z Ammánu do Wadi Musa. Zastavily jsme se v Madabě, což je menší jordánské městečko. Osobně jsem byla nejvíce fascinovaná zahalenými Barbie panenkami, které jsme viděly v jednom z obchodů. Další zastávkou bylo Mrtvé moře. Jen pro zajímavost, je to nejnižší položené místo planety.



Díky vysoké koncentraci soli jsou na jeho pobřeží vytvořené nádherné krystaly. Den se nám pomalu chýlil ke konci a my hned po příjezdu ulehly a nabíraly sílu na další den.

Ve stylu Indiana Jones

Časně ráno jsme vyrazily do Petry – jednoho z novodobých sedmi divů světa. Mezi písčivými skálami, do kterých jsou vytesány



chrámy o velikosti našich kostelů, jsme ušly přes 14 kilometrů. Představa, že se tam kdysi žilo a obchodovalo, dělá toto místo velmi lá-

JORDÁNSKO

Země počtem obyvatel srovnatelná s Českou republikou, ovšem s o něco větší rozlohou. Tři čtvrtiny povrchu tvoří kamenitá poušť. Řeka Jordán se vlévá do Mrtvého moře, které je 394 m pod úrovní moře. V hlavním městě Ammánu (přes 2,5 mil. obyvatel) se soustřeďuje 50 % veškerého průmyslu země. Jordánsko patří k chudým arabským státům. Zásoby ropy jsou nepatrné.



CESTUJEME SVĚTEM SE ČTENÁŘI RUDENSKÉHO OBJEKTIVU

kavým! Krásný zážitek narušovali pouze obchodníci, kteří nám neustále vnucovali jízdu na velbloudech, oslech a koních s hláškami, ať si Petru užijeme jako Indiana Jones.

Vytápěné stany Beduinů

Ještě ten den jsme se přesouvaly do pouště, kde jsme strávily jednu noc u Beduinů. Zajely jsme si o pár kilometrů navíc do Akaby, abychom viděly i Rudé moře. Náš stan ve Wadi-Rum byl vytápěný, nezaskočily nás ani nízké noční teploty. Následujícího dne jsme se pustily do nedalekých skalnatých hor. Tyčí se z jemného písku a hrají všemi barvami. Dostaly jsme se i na místo, kde se natáčel velkofilm Martan a také například k veliké karavaně velbloudů. Byl to skvělý zážitek.

Večer v Ammánu nás čekala autentická večere s místními specialitami. Oblíbila jsem si sladkou chalvu.



Poslední den byl ve znamení památek hlavního města. Vyšplhaly jsme na theatron zachovalého římského divadla (poz. nedoporučuji těm, kteří se bojí výšek). Další schody nás čekaly cestou na Citadelu a zbytky hradeb. Ammán se tam s námi rozloučil krásným výhledem a my jsme k večeru už mířily k domovu.

Mé okolí bylo vůči našemu výletu dost skeptické. Byly obavy o naši bezpečnost. Bezpeč-



Anna Černá

- ▶ Studentka Vysoké školy ekonomické v Praze
- ▶ Absolventka ZŠ Rudná a Gymnázia Joachima Barranda
- ▶ Záliby: cestování, umění, jazyky, běh



nostní situace je však v současnosti velmi dobrá a země dělá všechno pro to, aby to tak zůstalo. A my to můžeme potvrdit. Líbilo se nám moc a rádi se sem budeme vracet.

Anna Černá



SPOLEČENSKÁ RUBRIKA RUDENSKÉHO OBJEKTIVU

Vzpomínka na osobnost Rudné Františka Xavera Thuriho

S Františkem jsem se seznámil zcela náhodou při oslavě narozenin našeho společného kamaráda Mgr. Bernarda Marka v roce 2007. Od samého počátku jsem obdivoval, s jakou skromností a pokorou přistupoval k životu, jak snadno si získával lidi kolem sebe. Jeho humor byl jemný a laskavý, plný moudrosti a životních zkušeností.

V roce 2009, u příležitosti 700. výročí založení města, jsme byli Františkem pozváni na slavnostní koncert do Českého Krumlova. Ten večer zazněla Františkova Vodní hudba pro Český Krumlov – pocta všem čtyřem šlechtickým rodům, které se o rozvoj města zasloužily... a mně spadla brada. Došlo mi, jakého velikána klasické české hudby mám před sebou. Opět se potvrdilo, že lidé, kteří skutečně něco dokáží a kterým bylo naděleno shůry, jsou povětšinou skromní a pokorní. O Františkovi to platilo dvojnásob.

Je mi skutečně smutno. Těšili jsme se, že oslavíme společně jeho 80. narozeniny, ale osud týden před nimi rozhodl jinak. Byl to skvělý člověk. Taci lidé by neměli umírat, protože pak by byl svět kolem nás mnohonásobně hezčí.

Františku, odpocívej v pokoji.

Radek Prokop

Předseda spolku Rudná pro život



František Xaver Thuri v roce 2007



Významný český barokní skladatel

František Xaver Thuri byl český hudební skladatel, cembalista, varhaník, hobojista, hudební vědec a pedagog. Narozen 29. dubna 1939, zemřel ve spánku 22. dubna 2019 v Rudné, kde žil a tvořil posledních 15 let.

Absolvent pražské konzervatoře (varhany) a brněnské JAMU (hoboj). Pracoval jako hobojista v Československém rozhlasu, působil i v Pražském komorním orchestru. Od roku 1965 působil ve funkci uměleckého šéfa komorního souboru Čestí madrigalisté, kde hrával také na anglický roh a cembalo. Byl považován za experta na raně barokní až raně klasicistní hudbu, což je styl, který výborně ovládal také jako soudobý hudební skladatel.

Vodní hudba pro Český Krumlov nebo Hudba pro zpívající fontánu v Mariánských Lázních jsou geniální záležitosti, které přežijí generace.

FAKTA, INFORMACE, NÁZORY, ZPRÁVY, ZAJÍMAVOSTI

JEDEN ROK,
DVĚ PETICE

Za posledních 12 měsíců došlo v Rudné již podruhé ke „vzpouře“ veřejnosti. Petice proti předražené ceně vody (přes 350 podpisů) a podpisová akce pro podporu námítky proti návrhu územního plánu (467 podpisů pro záchranu Růžové ulice). O čem tato čísla svědčí? O selhání komunikace s veřejností.

Parkoviště u lesa,
o kterém místní nevědí

Vybudování dříve slibovaného parkoviště u lesa Na Vypichu stále v nedohlednu. A tak nám to nedalo a zeptali jsme se zde žijících občanů, co si o tomto záměru myslí.

Při položení otázky se na nás však všichni nechápavě dívali. Prý jestli si z nich děláme leg-raci, že už těch pět až sedm parkovacích stání jim působí problémů víc než dost. Ale hlavně nikdo z dotazovaných o vybudování parkoviště před jejich domy nevěděl! Tento léty zažitý komunikační standard bychom rádi změnili.

ANKETA PRO RUDNÁ PRO ŽIVOT
Jste spokojeni s fungováním České pošty v Rudné?

Zná to každý z nás. Přijdete na poštu a čekáte dlouhou frontu za dveřmi, než se na vás usměje štěstí a dostanete se k přepážce. Nebo jste doma, čekáte balík a místo něho dorazí jen oznámení, že jste nebyl zastížen a máte si pro něj dojít na poštu. Může s tím pomoci i město?

S něčím rozhodně. Pošta je provozována v nevyhovujících prostorách, nelze rozšířit počet přepážek, navýšit kapacitu, změnit organizaci práce. Rudná by měla vytvořit a nabídnout moderní prostory s potřebnou kapacitou pro rozvoj služeb. Česká pošta dokonce nabízí možnost franšízy pro obce i jednotlivce. Dělat, že se nás to netýká, by byla chyba. Město se významně rozrostlo, přibýly průmyslové haly na západě. Podmínky pro služby zůstaly ale stejné.

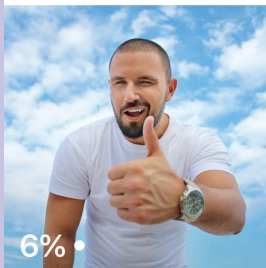
Výsledky ankety jsou jednoznačné, 94% hlasujících vyjadřuje nespokojenost s fungováním pobočky v Rudné. Město by se tím mělo začít zabývat. Anketu bere jako podnět pro zastupitelstvo i pro městský úřad.

7. ledna •

Jste spokojeni s fungováním pošty v Rudné, nebo by zastupitelé měli situaci začít řešit? Hlasujte, sdílejte anketu a dejte nám tak vědět svůj názor.

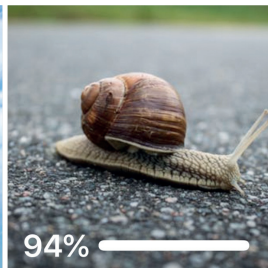
Příběh:

V pátek jsem vyrazila na pobočku České pošty v Rudné a rychle se otočila, když jsem spatřila frontu a... [Zobrazit další](#)



6%

Spokojen/-a



94%

Nespokojen/-a ✓

SPORTOVNÍ RUBRIKA RUDENSKÉHO OBJEKTIVU

SPOLEK TUMBAO

MODERNÍ TANEC
A POLE DANCE**Chceme dostat Rudnou na mistrovství republiky!**

Moderní tanec a pole dance (tanec u tyče) jsou společně s organizací táborů pro děti a mládež hlavními aktivitami spolku **Tumbao**. Dnes jeho aktivity využívá na 200 zájemců. O činnostech spolku jsme si popovídali s **Petrou Kellerovou**, která je hlavní organizátorkou a lektorkou pro oblast moderního tance.

**Petro, jak vznikl název „Tumbao“?
Co to vlastně je?**

Tumbao je vlastně rytmus, rytmická bubínková živá taneční hudba. Ta dala našemu spolku – taneční škole - název. Při soutěžních vystoupeních používáme název Tumbao Rudná. Snažíme se město reprezentovat.

Kde všude působíte? O kolik dětí se staráte?

Působíme zejména v Rudné a v Chýni. Naše lekce v rudenské Sokolovně (úterky)

**Petra Kellerová**

- Organizátorka a lektorka pro tanec
- Záluby: tanec, tichá četba po hlučném tanečním dni, plánování



a v MEKA fitness (čtvrtky) navštěvuje 119 tanečniců a tanečnic. Tedy přesněji řečeno převážně tanečnic, protože tanečníky máme zatím jen dva.-) Rádi přivítáme i hochy, mají se u nás opravdu dobře! V Chýni organizujeme pole dance pro cca 80 děvčat. Přestože existuje pole dance i jako mužská kategorie, reálný zájem mají jen holky.



SPORTOVNÍ RUBRIKA RUDENSKÉHO OBJEKTIVU

V jakých věkových kategoriích působíte?

Převážně jde o děti a mládež. Školkové děti, 1.-2. třída, 3.-5. třída a 6.-9. třída. Máme ale i program pro dospělé. V oblasti pole dance jde spíše o zdatnost, tam na věku tolik nesejde.

**Jakých úspěchů se vám podařilo dosáhnout a kam směřujete?**

Kvalifikovali jsme se nedávno na mistrovství Čech. Pokud uspějeme, půjdeme i na mistrovství České republiky. Uspěli jsme letos na amatérské soutěži Dancefonia v Poděbradech, a to hned v několika věkových kategoriích latino dance: 2. místo v kategorii 1. a 2. třída a 3. místo u star-

**Aneta Faitová**

- ▶ Trenérka pole dance
- ▶ Záluby: moderní i klasický tanec, společenská zábava, cestování



ších děvčat i u juniorek (6-9. třída). Děláme také moderní tanec, show dance a roztleskávačky – tam jsme se umístily na 4. místě. Poděbrady nejsou všechno, další soutěže jsou před námi. V oblasti pole dance začínáme a úspěchy máme teprve před sebou.:-)

Martin Viktora

FAKTA, INFORMACE, NÁZORY, ZPRÁVY, ZAJÍMAVOSTI

Jak také může vypadat základní škola

ANEB VIDITELNÝ PŘÍNOS architektonických soutěží



Základní škola Dobřichovice

Architektonická soutěž na přístavbu školy zde proběhla již v roce 2008. Výsledek vyřešil problémy s blízkou křižovatkou i nedostatečným nástupním prostorem. Nové části školy jsou pohodlné, vznikl přehledný a prosvětlený vnitřní prostor školy, světlé učebny mají výhled převážně do jižního a východního prostoru.



FAKTA, INFORMACE, NÁZORY, ZPRÁVY, ZAJÍMAVOSTI



Nová škola Chýně

Soutěž proběhla v roce 2015. Odevzdáno bylo 64(!) návrhů. Předmětem soutěže bylo zhotovení návrhu nové základní školy, která bude umístěna v rozvíjející se části obce. Základní škola by měla kromě vzdělávání dětí sloužit i jako společenské a kulturní centrum obce a zajistit prostor pro formální i neformální komunitní setkávání občanů.



FAKTA, INFORMACE, NÁZORY, ZPRÁVY, ZAJÍMAVOSTI

Výhody architektonické soutěže

- ▶ Město získá celou řadu návrhů a může si vybrat to nejlepší řešení mezi sebou kombinovat
- ▶ O výběru rozhodne město s odbornou porotou, jejíž činnost je upravena zákonem, aby rozhodování bylo transparentní, nepodjaté a nestranné
- ▶ Soutěžní podmínky určuje město. To si určí požadavky na design, cenu, hospodaření s energiemi, použití materiálů atd.
- ▶ Soutěž vyloučí spekulace o zaujatosti či korupci
- ▶ Soutěž o návrh je natolik profesionální postup, že je běžně používána k propagaci správného způsobu správy a hospodaření obce.

(zdroj: Česká komora architektů)

Proč má Rudná odpor k veřejné architektonické soutěži?

V Rudné je zajímavé sledovat neuvěřitelný propletenec vztahů, který se zde roky bez obměny volených elit vyvíjel. Na většině městských staveb se projekčně podílí místní firma Atelier Dvořák. V této firmě pracuje čistou náhodou manželka starosty Kocmana a majitel atelieru kandidoval za Sdružení pro rozvoj Rudné (SpRR) s volebním lídrem J. Dejmem. A pokud Radu města v minulém i aktuálním období tvoří ze sta procent právě NK Rudná a SpRR, pak je všem jasné, proč transparentní veřejná soutěž architektonického rozvoje města nezapadá do jejich zájmů...



Ministerstvo pro místní rozvoj ČR poskytuje na architektonické soutěže dotace!

Bližší info na <https://mmr.cz/cs/Narodni-dotace>

FAKE NEWS RUDENSKÉHO OBJEKTIVU

Nový letištní terminál Rudná již brzy v provozu!

Na sociálních sítích jsme zachytili zprávu, že v Rudné se tajně buduje nový terminál Letiště Václava Havla. Občané, kteří nevěřili, že výstavba školní tělocvičny bude stát téměř čtvrt miliardy, se až nyní dozvídají skutečný účel stavby. Rudná bude mít své letiště a stanici metra k tomu!

Před terminálem došlo k vykácení vzrostlých stromů, což umožní přistávání obřích nákladních letadel Antonov. Rudná tak naváže na svou historii: dle pamětníků se v noci na 21. srpna 1968 na Masarykově ulici pokoušela přistávat ruská okupační letadla, která si ji splela s letištem Ruzyně.

STANICE METRA RUDNÁ bude mít výstup na Havlíčkově náměstí

Jako každé moderní letiště bude mít i to naše vybudované tzv. K+R parkoviště, což je zkratka z anglických slov „Kiss and Ride“ (často chybně překládaných jako „Polib si a Jeď“). Hluková studie potvrdila, že odklonění automobilové dopravy a její nahrazení letištní dráhou sníží stávající hluk na Masarykově třídě až o 13 %!



Výstup z metra Havlíčkově náměstí, tubus bude chybět



Kolony aut u nově budované odletové haly

„Chtěli jsme naše obyvatele překvapit až s přistáním prvních letadel,“ vysvětluje tajnosti starosta. „Původně jsme měli přistavět školu, ale během výstavby, díky architektonickému vzhledu budovy, jsme byli osloveni letištem i vlastníkem nedalekého logistického areálu, že by měli o tuto budovu zájem.“ Místo plánované školy nakonec zvítězilo letiště. Existují ale i záložní varianty. „Pokud by se letišti nedařilo, lze stavbu bez větších úprav přeměnit na sklady, policejní stanici, mateřskou školu či kafilérii,“ dodává starosta. Město v každém případě zůstane nově budovaná stanice metra Rudná s výstupem na Havlíčkově náměstí. Tunel trasy B směr Zličín prozatím ale realizován nebude. „Jako radní bych hlasoval pro, ale jako skaut vnitřně nesouhlasím. Stanice metra bez tunelu bude rozumným kompromisem,“ vysvětluje radní, který si nepřál být jmenován.

Denně kolem budovaného terminálu kolabuje doprava díky zvědavcům, kteří troubením vyjadřují svůj obdiv i překvapení. Na uvedení do provozu se těšíme i my a přejeme všem mnoho šťastných letů i jízdu po eskalátorech.

Tomáš Fejk

VĚCI VEŘEJNÉ - KRITIKA, POLEMIKA, DISKUZE

RADEK PROKOP: ROZHOVOR

Naše podpora mezi lidmi rychle roste



Nové zastupitelstvo má za sebou již 5. zasedání. Jaká zde panuje atmosféra a jak ji hodnotí lídr kandidátky Rudná pro život 2013 Ing. Radek Prokop?

Jak bys krátce charakterizoval situaci opozičního zastupitele?

Kdo si myslel, že po zvolení budeme potíchu a že takzvaně „zapadneme“, tak se vážně přepočítal. Na každé zasedání se pečlivě připravujeme, žádáme si podklady, předkládáme návrhy, děláme si vlastní analýzy. S tím se doposud nikdo z kolem sedících kolegů nesetkal, aktivita nás – opozičních zastupitelů – je pro ně překvapivá.

Je něco, co hodně překvapilo Tebe?

Ani ne. Je to přesně tak špatné, jak jsem očekával :-). Potvrdilo se, že jsme jediným opozičním uskupením. Ostatní politická sdružení buď přímo usedla do Rady, nebo se i s jediným zastupitelem dostala do všech výborů města.

Co si pod tím mám představit?

Že se do soukolí dostal písek, se kterým stará sehraná parta nepočítala. Že tam přišel někdo, kdo chce vidět transparentní a smysluplné hospodaření města. Někdo, kdo zde nemá žádné majetkové zájmy ani podnikání. Někdo, kdo má vizi, nápady a odhodlání dělat věci jinak a lépe, někdo, kdo se nebojí o situaci ve městě veřejně mluvit.

Je něco, co Ti vadí?

Způsob komunikace města s veřejností. Stárostka je dobrý rétor a manipulátor. To je zřejmě jeho nejsilnější stránka. Kontroluje místní média, přes která dlouhá léta nerušeně ovlivňuje myšlení zdejších lidí. Teprve naše žaloba přinesla konečně do Života v Rudné názory

opozice. I nadále se snaží každý náš článek znedůvěryhodnit. Problém má v tom, že my jsme schopni každé tvrzení doložit, což na našem webu také děláme. Zdroje z jeho blízkosti uvádějí, že většinu informací neposkytuje ani svým blízkým kolegům. Když jim to nevádí, jejich věc. Jeho souputníci zatím tzv. drží basu. NK Rudná má mezi sebou lidi, kteří by mohli funkci starosty plnit lépe. Uvidíme... Jeho pozice v této podobě není dlouhodobě udržitelná.

Co vám dělá naopak radost?

Nám dělá radost, že se věci hýbou správným směrem. I když ne tak rychle, jak bychom čekali. My něco navrhne, oni nám to sice přímo neschválí, ale podstatu tzv. „vyzobnou“ a vloží do nějakého svého návrhu, který se schválí na příštím zasedání. Sice ne přesně v podobě, kterou bychom očekávali, ale i tak to je vždy jakýsi posun vpřed. Pokud je to ku prospěchu věci a v souladu s naším programem, nemáme problém věci podpořit, v případě „kočkopsa“ se obvykle zdržíme hlasování.

Dosud občan mohl při čtení městského časopisu Život v Rudné nabýt snadno dojem, že vše ve městě je zalité sluncem a že neexistují různé názory na směřování města. Jak to tedy je?

Já myslím, že poslední čísla městského časopisu již ukazují, že vše zalité sluncem není (smích). Problémů a nemoudrých rozhodnutí je víc než dost. Buď před nimi budeme strkat hlavu do písku, nebo se o nich budeme bavit i veřejně a řešit je komplexně. My jsme pro

VĚCI VEŘEJNÉ - KRITIKA, POLEMIKA, DISKUZE

to druhé. Bavíme se s veřejností, podnikateli i s vlastníky pozemků, prostě se všemi, kteří chtějí rovněž slyšet nějakou alternativu ke stávajícímu stavu.

Jak na vaše aktivity reagují lidé?

Před rokem nás ještě nikdo ve městě neznal, přesto jsme se umístili ve volbách jako druzí. Jsme vidět, s lidmi se setkáváme, píší nám mailly, reagují na sociálních sítích, čtou naše články, oslovují nás na ulici i v místních restauracích. Zpětnou vazbu máme velmi pozitivní. Negativní věci přichází pouze od jedinců, které spočtete na prstech jedné ruky. Jejich zájmy jsou ale snadno čitelné. Cítíme, že naše podpora rychle roste, lidé vidí, že městu přinášíme skutečně nový impuls.

Budete schopni splnit něco ze svého programu?

Ale my už plníme. Slíbili jsme transparentnost, kontrolu městských firem a hospodaření města, levnější vodu. Něco se již podařilo splnit: pořizování videozáznamu ze zasedání zastupitelstva, přijaté jednací řády výborů obsahují

možnost kontroly městských firem, provedl se první audit TSR – zatím jen technický, ale alespoň nějaký, cena vody letos nestoupala jako v celé ČR o 3-6 %, ale mírně poklesla. Máme 3 hlasy z 15. Ale ty hlasy jsou hodné slyšet a s podporou lidí jsme schopni přibrzdit ty největší nesmysly, které na nás město chystá.

Co vás čeká v nejbližší době?

Důležitou věcí je kontrola výstavby základní školy, aby nedocházelo ke zbytečnému prodražování. Letos končí smlouva na likvidaci a sběr odpadu se společností Rumpold. Bude třeba nachystat nový systém, proto jsme iniciovali vznik pracovní komise na odpady. Výsledky auditu TSR budeme analyzovat a případně navrhopvat další opatření a kontrolu. Řeší se nový územní plán, rádi bychom viděli, že se i přes první odmítnutí nakonec přeci jen uskuteční urbanistická soutěž, která určí směr rozvoje obce v zájmu občanů. Chceme cyklostezku napříč městem do přírody i do okolních obcí. I proto jsme v loňském roce navrhli vznik Výboru pro dopravu. Ten vznikl, ale zatím nevidím, že by zrovna na cyklostezce, kterou údajně má Libor Šoch přes 12 let vymyšlenou, něco udělali. Jsou na ni až 85% dotace, byla by škoda si příležitost nechat ujít. Necháme se překvapit.

Přání na konec? Probuzení veřejnosti...

Přejeme si zásadní změnu v řízení města. Rozbití klientelismu a kamarádšoftů, konec betonářské chodníkové lobby v Rudné. Vezměte si, kolik vzrostlých stromů zde bylo za poslední roky vykáceno. Nevysadil se ani jeden adekvátní velikosti. Slibovaný vznik lesoparku, biotopu a více zeleně v nedohlednu...

Je potřeba zapojení stále většího množství lidí do věcí místní správy. Aby se lidé zajímali, jak vypadá jejich nejbližší okolí. Nejen kolem jejich plotu, ale na území celého města. Aby lidé chodili na zastupitelstvo a nebáli se zde vyjadřovat k nejrozličnějším tématům.



Radek Prokop
zastupitel města Rudná

Díky za rozhovor
Zuzana Rafajová

VĚCI VEŘEJNÉ - KRITIKA, POLEMIKA, DISKUZE

O CO VÁM POŘÁD JDE, PÁNOVÉ!?

aneb jak se nemá řídit městská firma

S HESLEM**„kontrolujeme se nejlépe sami“**

Každá akciová společnost má své řídící a kontrolní orgány. Představenstvo jako management řídí firmu. Dozorčí rada kontroluje představenstvo a informuje Valnou hromadu, tj. vlastníky společnosti o stavu a hospodaření jejich firmy.

Technické služby Rudná a.s. (TSR) jako městská firma by měly fungovat stejně. Vlastníkem je město. Valnou hromadu představuje městská rada, která jmenuje a odvolává dozorčí radu i představenstvo **zcela mimo kontrolu zastupitelstva**. A zde nastává zásadní střet zájmů, na který poukazujeme. **Starosta jako člen rady zastupuje vlastníka, volí členy představenstva (tedy i sebe) a volí členy dozorčí rady, kteří ho mají kontrolovat.** To je rozhodně nezdravá kumulace moci. Není pak divu, že nám pan starosta neustále prezentuje, jak TSR funguje zcela správně a vysoká cena vody je z jeho pohledu jen pseudokauzou. Aby toho nebylo málo, když si město objedná služby u TSR, smlouvu podepíše za TSR pan starosta a předseda představenstva v jedné osobě. Zákon to sice umožňuje, ale dává vám to smysl?

Jak by to mělo v TS Rudná fungovat?

Občanské sdružení Oživení.cz, které se věnujeme tématům korupce, střetu zájmů a vyšší transparentnosti ve veřejné správě, vydalo dokument ***Zásady pro řízení městských firem***. Dočtete se, že o městských firmách mají mít stejné informace členové rady i zastupitelstva. Představenstvo má být voleno valnou hromadou městské společnosti na základě návrhu zastupitelstva a **měli by být voleni z řad odborníků, nikoliv představitelů samosprávy**. Představitelé města by naopak měli být v dozorčí radě, aby byla posílena kontrola ze strany

obce. Kontrolní činnost dozorčí rady by měla být posílena pravomocemi kontrolního a finančního výboru.

Jak to funguje u nás

Bohužel tyto zásady se v Rudné v souvislosti s TSR nikdy „nenosily“. **Požadujeme stále dokola detailní podklady pro kalkulaci vodného a stočného.** Bohužel jsme zatím nic nedostali. **Navrhovali jsme účast členů kontrolního a finančního výboru přímo v dozorčí radě. Požadovali jsme forenzní audit,** který by detailně prověřil hospodaření firmy. Schválen byl pouze technický audit, který je již dokončen, ale ke dni závěrky nemáme ani jeho zadání ani podklady, které měl auditor k dispozici.

Tyto a další obstrukce vycházejí právě z výše uvedené kumulace funkcí a ovládnutí všech orgánů firmy panem starostou. Kdykoliv na to upozorníme, dostáváme zhruba stejnou odpověď: „Je dobře, že pan starosta je i předsedou představenstva městské společnosti, tak o co vám pořád jde pánové?“ **Kdybychom měli cenu vody v rozmezí mezi 80-90 Kč, asi by to nikoho moc netrápilo.** Ale s jednou z nejvyšších cen vody v České republice nevidíme jedinou výhodu v soustředění moci v jedné osobě pana starosty bez funkční nezávislé kontroly.

O co nám jde? Jde nám o to, abychom měli funkční městskou firmu, která podléhá kontrole města. Aby i starosta tohoto města mohl šéfovi městské firmy napsat třeba i vytýkací dopis podobného znění:

VYTÝKACÍ DOPIS
kteř starosta Rudné nikdy
nemůže napsat



VĚCI VEŘEJNÉ - KRITIKA, POLEMIKA, DISKUZE

Dopis, který starosta našeho města nemůže dnes nikdy šéfovi Technických služeb Rudná napsat. Musel by jej totiž psát sám sobě!

Vážený pane předsedo představenstva,

obracím se na vás jako starosta na nejvyššího zástupce společnosti Technické služby Rudná a.s. (dále jen „TSR“), jejíž je město Rudná jediným akcionářem.

Jsem hluboce znepokojen zjištěním Lidových novin, že **občané Rudné platí díky vašemu hospodaření druhou nejdražší vodu v České republice**. Věc předražené vody v časopise Život v Rudné, který rovněž vydáváte, jste dokonce označil za „předvolební pseudotéma“. Přitom jste před volbami sám občany města informoval, že žádné kontroly pochybení TSR neprokázaly. Ukázalo se, že to nebyla pravda. **TSR obdržely přinejmenším dvě pokuty ve věci chybné kalkulace ceny vody, naposledy minulý rok.**

Evidentně s majetkem města **nehospodaříte správně** a s občany ani **s vedením našeho města nehrajete otevřenou a férovou hru**, což vedlo až k občanské petici. V městském časopisu jste za obecní peníze spustil kampaň proti autorům petice za snížení ceny vody, odmítl jste jim dokonce publikovat placený inzerát s peticí, neumožnil jste jim ani reagovat na nepravdivé informace, které jste před volbami nechal zveřejnit. To se navíc stalo předmětem žaloby. Takto si s kolegy zastupiteli vydávání městského časopisu pro občany našeho města opravdu nepředstavujeme!

Za co jste platil měsíčně právníkovi 100 000 Kč? Jsem tím velice znepokojen, neboť městu odvádíte dividendu ve stejné výši, ale za celý rok! Ušetřete na výdajích za právní služby, peníze použijte na snížení ceny vody pro občany. Máme rovněž velké pochybnosti o správnosti vedení účetnictví, když mělo docházet k odepisování majetku, který nebyl majetkem TSR. Problémy zjistily úřady i v oblasti výběrových řízení.

Naposledy Vás s ohledem na výše uvedené vyzývám, abyste dle usnesení zastupitelstva poskytl zastupitelům veškeré materiály, které jsou podkladem pro kalkulaci vodného a stočného a abyste poskytl zastupitelům zadání auditu TSR i jeho výsledek. Zároveň Vás vyzývám, abyste do 30. 6. 2019 připravil návrhy na úsporná opatření a změnu v kalkulaci ceny vody tak, aby se cena vodného a stočného pro občany našeho města přiblížila cenám v okolních obcích a aby mohla klesnout o 10 %.

Nebudou-li tyto požadavky splněny, navrhnu k 30. 6. 2019 Vaše odvolání.

S pozdravem

Lubomír Kocman, starosta města Rudná

FAKTA, INFORMACE, NÁZORY, ZPRÁVY, ZAJÍMAVOSTI

Zasedání zastupitelstva v číslech



Zajímá vás, jak hlasovalo nové zastupitelstvo města zvolené na podzim 2018? Zpracovali jsme pro vás kompletní statistiku hlasování! Aby statistika reálně vykreslovala průběh zasedání zastupitelstva, dovolili jsme si ze sledování vynechat přibližně 30 jednotlivých hlasování o dotační podpoře konkrétních spolků. V této oblasti až na drobné výjimky panovala mezi zastupiteli jinak netypická shoda.

ABSENTÉŘI

Podíl hlasování, kterých se dotčení neúčastnili

15 %	J. Pražák (NK Rudná), J. Sýkora (ODS)
7 %	P. Fišer (NK Rudná)

Ostatní zastupitelé mají 100% docházku.
Ať jim to vydrží!

HLASOVACÍ MAŠINY

V kolika procentech dotčení zvedli ruku pro předložený návrh?

88 %	P. Fišer (NK Rudná)
87 %	J. Dejm, P. Seidl (oba SpRR), L. Kocman, J. Novák, J. Průchová, P. Vlček, J. Pražák (všichni NK Rudná)
85 %	R. Pitrák, R. Kotvaltová (NK Rudná), G. Kovács (Žijeme Rudnou)
66 %	J. Sýkora (ODS)
56 %	R. Prokop (Rudná pro život)
55 %	C. Tůma, M. Viktora (Rudná pro život)

Pro co NK Rudná a SpRR ruku naopak nezvedli?

- Jednací řády výborů zastupitelstva posilující pravomoc kontroly TS Rudná a výběrových řízení v rámci města i TS Rudná
- Vyhlášení otevřené architektonické soutěže pro řešení centra Rudné
- Návrh na realistické přepracování rozpočtu města
- Návrhy na zastoupení opozičních zastupitelů ve výborech s kontrolní funkcí

PŘITAKÁVAČI

Kdo má při hlasování největší procentní shodu s L. Kocmanem?

100 %	J. Dejm, P. Seidl (oba SpRR), J. Novák, J. Pražák, P. Vlček, P. Fišer, J. Průchová (všichni NK Rudná)
98 %	R. Kotvaltová, R. Pitrák, (oba NK Rudná)
95 %	G. Kovács (Žijeme Rudnou)
74 %	J. Sýkora (ODS)
44 %	R. Prokop (Rudná pro život)
42 %	C. Tůma, M. Viktora (Rudná pro život)

Když starosta hlasoval pro, hlasovali také pro. Když se starosta hlasování zdržel nebo hlasoval proti, postupovali stejně. Zdržení se hlasování a hlasování proti hodnotíme jako hlasování se stejným efektem.

VĚDELI JSTE, ŽE...

- Pro přijetí usnesení zastupitelstvem je nutné hlasování nadpoloviční většiny všech zastupitelů (nikoliv jen hlasování nadpoloviční většiny přítomných)
- Zdržení se hlasování má proto stejný účinek jako hlasování proti návrhu usnesení
- Pokud se zastupitel zasedání neúčastní, jeho nepřítomnost na zasedání má stejný dopad jako by hlasoval proti návrhům, o kterých se v jeho nepřítomnosti hlasovalo. Proto je důležité, aby voliči docházku a aktivitu sledovali

DĚKUJEME VŠEM DÁRCŮM ZA FINANČNÍ PŘÍSPĚVKY!



RUDNÁ PRO ŽIVOT

DÁVÁME MĚSTU NOVÝ IMPULS!

Bez finanční podpory od čtenářů bychom to nedokázali!

- **Cena vody** šla díky naší petici v Rudné poprvé dolů
- Růžová ulice získala **467 podpisů** na svou záchranu před halami
- **Rudenský objektiv informuje nezávisle** o životě občanů, zákulisí fungování města a o místních nešvarech
- Od vedení města **vyžadujeme otevřenost**, koncepci a efektivitu hospodaření
- Jsme v zastupitelstvu opravdovou **aktivní a konstruktivní opozicí**

ZAPOJTE SE I VY!

Každý skutek a každá koruna na naši podporu se počítá!

- Nezískáváme od města žádné dotace
- Neprofitujeme na městských zakázkách
- Nezaměstnáváme ve městě ani své rodinné příslušníky
- Jsme nezisková organizace – spolek „Rudná pro život“
- Naši členové pracují dobrovolně a zdarma

Do čeho investujeme aktuálně nejvíce?

- Odborné posudky a právní služby
(efektivita výběrových řízení města, podpora občanů ve sporech s městem)
- Osvětové a společenské akce
- Vydávání tohoto časopisu

Jak lze přispět? Vyberte si jednu z možností!

- Darovací formulář na webu rudnaprozivot.cz/dar (daňový doklad získáte automaticky)
- Přímý převod na účet našeho spolku **230 147 5412 / 2010**
(do zprávy pro příjemce uveďte váš telefon, zavoláme vám ohledně daňového dokladu)
- QR platba



UPOZORNĚNÍ:

QR kód je třeba načíst přímo ve vaší mobilní bankovní aplikaci.

**ZAPOJTE
SE I VY!**

**každá koruna
se počítá!**



RUDNÁ PRO ŽIVOT

Rudenský objektiv, místo vydání Rudná, vydáno 10. 5. 2019,
evidenční číslo: MK ČR E 23341, vydává „Rudná pro život“ z.s.,
IČO 01633546, Oblouková 1302/3, 252 19 Rudná,
periodicita 4, občasník, cena 20 Kč, uhrazená částka bude použita
na podporu neziskových aktivit vydavatele

Redakční rada:

Ing. Martin Viktora, MBA - šéfredaktor
Ing. Radek Prokop, Ing. Cyril Tůma
Grafická úprava: © Martin Herout
info@rudnaprozivot.cz

ISSN 2571-4252



9 772571 425001